

V

(Printed Pages 4)

(20526)

Roll No.

B.A. LL.B.-IV Sem.

NS-3437

B.A. LL.B. Examination, May-2026

Law and Media-II

(BL-4002) (A)

(New Course)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

Note : Attempt **all** the sections as per instructions.

नोट : सभी खण्डों को निर्देशानुसार हल कीजिए।

Section-A/खण्ड-अ

(Very Short Answer Type Questions)

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note : Attempt **all five** questions. Each question carries **4** marks. Very short answer is required not exceeding **75** words. 4×5=20

नोट: सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। अधिकतम 75 शब्दों में अति लघु उत्तरीय उत्तर अपेक्षित है।

P.T.O.

1. What is Media?
मीडिया का अर्थ क्या है?
2. What do you understand by ethical issues in entertainment?
मनोरंजन में नैतिक मुद्दों से आप क्या समझते हैं?
3. Define obscenity in Media Law.
मीडिया कानून में अश्लीलता की परिभाषा दीजिए।
4. What is meant by "indecent Representation"?
'अशोभनीय प्रतिनिधित्व' से क्या अभिप्राय है?
5. What is the Press commission of India.
Explain
प्रेस कमीशन आफ इन्डिया क्या है? स्पष्ट कीजिए।

Section-B, <https://www.validcollege.com>

(Short Answer Type Questions)

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note : Attempt any **two** questions out of the following **4** questions. Each question carries **10** marks. Short answer is required not exceeding **200** words.

नोट: निम्नलिखित 4 प्रश्नों में से किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है। अधिकतम 200 शब्दों में लघु उत्तर अपेक्षित है। $2 \times 10 = 20$

NS-3437/2

6. Explain the role of the Press Council in maintaining freedom and responsibility of Press.

प्रेस की स्वतन्त्रता और उत्तरदायित्व में प्रेस काउंसिल की भूमिका स्पष्ट कीजिए।

7. Discuss the impact of globalization on broadcasting.

वैश्वीकरण का प्रसारण पर प्रभाव समझाइये।

8. What are the ethical concern in reality shows? <https://www.validcollege.com>

रियलिटी शो में कौन-कौन से नैतिक मुद्दे होते हैं?

9. Explain the impact of violence and vulgarity in Films and Web Series.

फिल्मों और वेब सीरिज में हिंसा और अश्लीलता के प्रभाव को समझाइये।

Section-C/खण्ड-स

(Detailed Answer Type Questions)

(विस्तृत उत्तरीय प्रश्न)

Note : Attempt any **three** questions out of the following **5** questions. Each question carries **20** marks. Answer is required in detail.

3×20=60

NS-3437/3

P.T.O.

नोट: निम्नलिखित 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है। विस्तृत उत्तर अपेक्षित है।

10. Critically analyze the evolution of broadcasting and its legal challenges. 20
प्रसारण के विकास और उससे जुड़े कानूनी चुनौतियों का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।
11. Write an essay on Prasar Bharti Act 1990. 20
प्रसार भारती एक्ट 1990 पर एक लेख लिखिए।
12. Explain the role of ASCI in regulating advertisements. 20
विज्ञापनों को नियन्त्रित करने में ASCI की भूमिका को समझाइये।
13. What are the legal restriction on freedom of Speech. 20
अभिव्यक्ति की स्वतन्त्रता पर कानूनी प्रतिबन्ध क्या है?
14. Critically analyse the Cinematography Act, 1952 and explain its key provisions. 20
सिनेमाटोग्राफी एक्ट 1952 का विस्तृत विश्लेषण करें। इसके प्रमुख प्रावधानों को समझाइये।

NS-3437/4